

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ
ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УП.02. Преподавание музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
в ОО
(Подготовка к летней педагогической практике)**

по специальности СПО

53.02.01. Музыкальное образование

Арск, 2017

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.01. Музыкальное образование, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.14. № 993, положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №291 от 18.04.2013 (рег. № 28785 от 14.06.2013).

Организация-разработчик: ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая».

Разработчики: Габидуллина М.Н., Рахматуллина Р.В., Маликова Л.А. – преподаватели теории и методики внеурочной работы

Рекомендована кафедрой _____ протокол № _____ от _____ 20____ г.

Рассмотрена и утверждена НМС ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая» № _____ от «___» _____ 20____ г. и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО специальности _____

(код, специальность)

Утверждена заместителем директора по УПР ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая» Гариповой Г.А. _____, «___» _____ 20____ г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	14
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной практики «Подготовка к летней практике» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС специальности СПО 53.02.01. Музыкальное образование, укрупненной группы специальностей 53.00.00. Музыкальное искусство, в части освоения вида профессиональной деятельности, профессионального модуля ПМ 02. «Преподавание музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в ОО».

Учебная практика «Подготовка к летней практике» направлена на формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта для последующего освоения общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) по виду профессиональной деятельности «Преподавание музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в ОО», на предварительную ориентацию студентов в предстоящей работе воспитателя (вожатого) на летней педагогической практике, формирование готовности к педагогической деятельности в детском оздоровительном лагере (ДОЛ).

1.2. Цели и задачи программы учебной практики

Цель учебной практики «Подготовка к летней практике»: приобретение студентами первоначального практического опыта для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности «Преподавание музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в ОО» необходимых для работы в качестве воспитателей (вожатых) в детских оздоровительных лагерях.

Требования к результатам освоения учебной практики

В результате прохождения учебной практики «Подготовка к летней практике» по виду профессиональной деятельности « Преподавание музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в ОО», предусмотренном ФГОС СПО, обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- анализа планов проведения внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях и в ДОЛ;
- планирования составления сценариев внеурочных мероприятий;
- организации и проведения внеурочных музыкальных мероприятий в условиях ДОЛ
- наблюдения, анализа и самоанализа досуговых мероприятий,
- обсуждения их в диалоге сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями,
- разработки предложений по совершенствованию и коррекции; ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
- отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении досуговых мероприятий в условиях ДОЛ, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам; - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях;
- использовать ИКТ и технические средства
- выявлять музыкально одаренных детей; оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении мероприятий;
- анализировать подготовку и проведение , досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их;

знать:

- педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника,
- характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;
- характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;
- методику организации и проведения музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной); формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса; особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников
- анализа планов и организации внеурочных музыкальных мероприятий в ОО и в ДОЛ
- определения целей и задач, планирования внеурочных музыкальных мероприятий в ОО,
- наблюдения, анализа и самоанализа внеурочных мероприятий и/или занятий

кружков (клубов), обсуждения отдельных мероприятий или занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

-ведения документации, обеспечивающей организацию внеурочных музыкальных мероприятий в ОО и в ДОЛ

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики

На освоение программы учебной практики «Подготовка к летней практике» отводится 72 часа. Проводится практика рассредоточено в течение двух семестров. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы учебной практики «Подготовка к летней практике» является сформированность у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, необходимых для последующего освоения ими профессиональных и общих компетенций по виду профессиональной деятельности «Преподавание музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в ОО».

Код	Наименование результата обучения	Результат должен найти отражение
ПК 2.1.	Определять цели, задачи, планировать внеурочную музыкальную деятельность, в том числе работу школьного музыкального объединения/кружка.	Запись в дневнике учебной практики
ПК 2.2.	Организовывать и проводить уроки музыки.	Запись в дневнике учебной практики
ПК 2.3.	Организовывать в общеобразовательной организации внеурочную музыкальную деятельность, в том числе работу школьного музыкального объединения/кружка.	Выступление с творческой работой
ПК 2.4.	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.	Подбор музыкального материала и тестов
ПК 2.5.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.	Накопительная оценка результатов выполнения практических работ на учебной практике и ведение дневника практики
К 2.6.	Анализировать уроки музыки, занятия школьного музыкального объединения/кружка и внеурочные музыкальные мероприятия.	Оформление анализов проведенных занятий школьного музыкального объединения/кружка и внеурочных музыкальных мероприятий.
ПК 2.7.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.	Составление проектов конспектов музыкальных досуговых программ для проведения в ДОЛ и оформление их в дневниках практики
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Проектирование творческого отчета, самоанализ
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Проектирование творческого отчета
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Работа с информационными источниками
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Использование ИКТ и других информационных источников
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Саморегуляция поведения в процессе межличностного общения в ходе практики
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Проектирование творческого отчета
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Проектирование творческого отчета

ОК 11.	Строить профессиональную деятельность соблюдением правовых норм ее регулирующих.	Проектирование творческого отчета
--------	--	-----------------------------------

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной практики «Подготовка к летней практике»

№ п/п	Содержание материала	Количество часов		Всего
		теор.	практ	
1.	Вводное занятие.	1ч		1ч
2.	Социально – психологические проблемы детского коллектива в оздоровительном лагере (ДОЛ)	2ч		2ч
2.1	Создание положительного эмоционального настроения на совместную деятельность	1ч		
2.2	Цели, задачи и принципы организации оздоровительно – воспитательной работы в лагере.	1ч		
3.	Технология и методика организационного периода смены			16 ч
3.1	Задачи организационного периода. День заезда в лагерь. Пути преодоления адаптационного барьера и установление контакта с детьми.	2ч		2ч
3.2	Планирование жизни отряда в лагере. Формы коллективного планирования: анкетирование. КТД «Разведка интересных дел», «Мозговой штурм» и т.д. Формы самоуправления в лагере.	2ч	2ч	4ч
3.3	Возможные варианты и методика проведения творческих дел в организационный период смены. – Огонек знакомства «Расскажи мне о себе». – Сбор знакомства «Здравствуйте, это мы!» КТД «Я бы в вожатые пошел» – Концерт «Вожатский сюрприз»	2ч	4ч	6ч
3.4	Требования к оформлению внешнего вида детского лагеря – оформление корпусов – требования к отрядным уголкам, объявлениям – различные виды оформления отрядных мест, сцены и праздников.	2ч	2ч	4ч
4.	Содержание деятельности детского оздоровительного лагеря в основной период смены			48
4.1	Виды и формы деятельности в ДОЛ – Педагогика и психология игровой деятельности в ДОЛ	4	2	6
4.2	Коллективное творческое дело: методика	2	2	4

	организации, виды и его место в жизни лагеря.			
4.3	Методика организации тематических дней в ДОЛ Практикум тематических дней	2		16
4.3.1	– КТД «По лесным тропам» (День леса)		2	
4.3.2	– КТД «Две звезды» (День влюбленных)		2	
4.3.3	– КТД «Малые олимпийские игры» (День Рекордов Гиннеса)		2	
4.3.4	– КТД «Тропой туриста» (День туризма)		2	
4.3.5	– КТД «Татарстан – Боек болгар оныгы» (День республики)		2	
4.3.6	– КТД «С днем варенья!» (День именинника)		2	
4.3.7	– КТД «Серле тамчыкай» (День Нептуна)		2	
4.4	Методика подготовки и проведения вечерних «Огоньков» в ДОЛ – сущность вечернего «Огонька» – виды «Огоньков» и требования к ним –методика проведения огонька откровения «Письмо другу»	2	4	6
4.5	Малые формы и формы творческой деятельности для отряда в ДОЛ	2	2	4
4.6	Содержание и формы интеллектуально – познавательной деятельности в ДОЛ	2		4
4.6.1	– Практикум игры «Красное, черное, белое»		2	
4.6.2	– практикум конкурсной программы «5Х5»			
4.7	Содержание нравственно–эстетического воспитания в ДОЛ (музыкального, танцевального, оформительского)	2		8
4.7.1	– Песенный практикум «Музыкальная карусель»		2	
4.7.2	– Танцевальный практикум «Хрустальный башмачок»		2	
4.7.3	– Оформительский практикум «У веселого Карандаша»		2	
5.	Педагогическое мастерство вожатого. Участие на конкурсе вожатского мастерства в клубе «Вожатый лета – 200...»	2	2	4
6.	Организация заключительного периода смены.	1		1
	ВСЕГО			72 ч

3.2. Содержание учебной практики

Виды работ на практику	Содержание заданий на учебную практику	Количество часов
Изучить социально – психологические проблемы детского коллектива в оздоровительном лагере (ДОЛ)	<p><i>Задание:</i> Подберите игры, тренинги для создания положительного эмоционального настроения на совместную деятельность в отряде; собирать и анализировать информацию в соответствии с профессиональными задачами вожатого; изучить методы и способы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов в условиях ДОЛ; Изучив источники, дайте определение образовательной среды. Составьте план характеристики образовательной среды летнего оздоровительного лагеря.</p>	3
Изучить психолого-педагогические основы и методику планирования организационного периода смены ДОЛ	<p><i>Задание:</i> Подберите игры на изучение воспитанников, знакомство детей в отряде и с лагерем, на сплочение коллектива, на выявление лидеров в отряде, на раскрытие талантов, для веревочных курсов и квестов; Решите примеры разрешения конфликтных ситуаций во временном детском сообществе; Составьте краткие характеристики разных возрастных групп школьников с точки зрения опыта социальных отношений, интересов.</p>	12
Изучить требования к оформлению внешнего вида детского лагеря	<p><i>Задание:</i> Сделать эскизы оформления корпусов, отрядных уголков, объявлений к различным досуговым программам и праздникам в ДОЛ</p>	4
Изучить содержание деятельности детского оздоровительного лагеря в основной период смены	<p><i>Задание:</i> Подобрать методический материал для подготовки и проведения игровых, конкурсных программ, КТД, спортивных игр, мероприятий в отряде, познавательные игры (викторины, конкурсы), создание</p>	20

	информационных материалов о деятельности отряда (стенгазеты и др.), разработка имиджевой презентации отряда, создание художественного оформления выступлений отряда (костюмы, бутафория); Принимать участие в составлении сценариев и проведении программ КТД, игровых и конкурсных программ для ДОЛ в клубе вожатского мастерства «Факел».	
Изучить методику подготовки и проведения вечерних «Огоньков» в ДОЛ	<i>Задание:</i> Познакомиться с содержанием вечерних огоньков различного характера и подобрать методический материал для подготовки и проведения вечерних огоньков; Участвовать в подготовке и проведении мастер-классов по проведению свечек в ДОЛ по различным темам	6
Изучить методику организации тематических дней в ДОЛ	<i>Задание:</i> Подобрать методический материал для составления проектов программ тематических дней различного характера и содержания в условиях ДОЛ; Участвовать в подготовке и проведении практических занятий, посвященных тематическим дням в ДОЛ	15
Изучить методику подготовки и проведения малых форм и форм творческой деятельности для отряда в ДОЛ	<i>Задание:</i> Разработайте проекты досуговых программ с применением малых форм творческой деятельности для отряда в ДОЛ; Участвовать в практикумах по организации творческих досуговых программ	8
Определение основных составляющих педагогического мастерства вожатого ДОЛ	<i>Задание:</i> Познакомьтесь с функциональными обязанностями вожатого отряда в ДОЛ; Запишите законы летнего отдыха; Продумайте примерный план смены на 24 дня. Основные условия: определите цели смены, возраст школьников, внесите в план свои предложения, учитывая традиционные праздники, спартакиаду, посещение кино, театра, музея, логику развития временного сообщества детей. Обоснуйте план; Составьте требования к составлению плана смены; Участие на конкурсе вожатского мастерства.	4
Изучить психолого-педагогические особенности	<i>Задание:</i> Познакомьтесь с функциями и задачами	1

организации заключительного периода смены ДОЛ	вожатого в данный период смены. Подберите имитационно - моделирующие игры, отражающие особенности заключительного периода. Составьте программу заключительного массового мероприятия в ДОЛ. Подготовьтесь к экспертизе портфолио вожатого	
		72 ч

3.3. Содержание учебной практики «Подготовка к летней практике»

1. Вводное занятие.

Задачи летней практики.

Знакомство с Положением о детском оздоровительном лагере и основными задачами ДОЛ. Должностные обязанности и права вожатого в ДОЛ. Содержание и основные направления деятельности клуба вожатых «Факел».

Знакомство с планом работы клубов, документы о лагере.

Раздел 2. Социально – психологические проблемы детского коллектива в ДОЛ

Тема 2.1 Создание положительного эмоционального настроения на совместную деятельность.

Возрастные, психологические и физиологические способности школьников младшего, среднего и старшего возраста и специфика воспитательной работы в условиях лагеря.

Социально – психологические проблемы детского коллектива. Общение в среде подростков. Диагностика и коррекция личности и коллектива на различных этапах смены в ДОЛ. Психология взаимоотношений в коллективе.

Знакомство с тестами по изучению психологических особенностей детей.

Тема 2.2. Цели, задачи и принципы организации оздоровительно – воспитательной работы в лагере.

Формы и методы оздоровительной и воспитательной работы в летний период. Составление плана оздоровительной и воспитательной работы на лагерную смену и на каждый день.

Современные дети в современном лагере.

Логика, кризисы, содержание и методика лагерной смены. Составление примерного плана смены с определением тематики, целей и задач смены.

Раздел 3. Технология и методика организационного периода смены.

Тема 3.1. Задачи организационного периода.

Как организовать день заезда в лагере. Работа с родителями. Что взять с собой. Операция «Уют». Как быстрее познакомиться с ребятами. Как их запомнить. Пути

преодоления адаптационного барьера и установление контакта с детьми. Педагогическое наблюдение и анализ результатов в начале смены.

Игры в автобусе, разбивка на группы, игры – знакомства.

КТД по выявлению творческого потенциала, способностей, лидеров. Методика проведения вечернего огонька на знакомство.

Тема 3.2. Планирование жизни отряда в лагере.

Создание условий для развития самоуправления в коллективе. Методика подготовки и проведение различных форм коллективного планирования:

- анкетирование
- КТД «Разведка интересных дел», «Мозговой штурм»

Формы организации самоуправления в лагере: сбор дружины, отряда «Огонек», совет лагеря, отряда, совет дела, творческие объединения, команды по профилям.

Тема 3.3. Возможные варианты и методика проведения творческих дел в организационный период смены.

Методика организации огонька знакомства «Расскажи мне о себе». Составление примерного плана сбора «Здравствуйте». Особенности подготовки и проведение вожатского концерта «Вожатский сюрприз».

Подготовка в отрядах и проведение в клубах вожатых КТД «Я бы в вожатые пошел» (Посвящение в вожатые) в творческой форме.

Тема 3.4. Требования к оформлению внешнего вида ДОЛ.

Знакомство с требованиями к оформлению корпусов. Работа над эскизами и просмотр имеющихся эскизов.

Требование к отрядным уголкам. Знакомство с различными видами отрядных уголков. Работа над творческими проектами эскизов, объявлений, оформлений сцен к различным делам в ДОЛ.

Раздел 4. Содержание деятельности детского оздоровительного лагеря в основной период смены.

Тема 4.1. Виды и формы деятельности в ДОЛ. Педагогика и психология игровой деятельности в лагере.

Виды игр и учет возрастных особенностей при подборе игр.

Методика подготовки и проведение различных видов игр. Игра как важнейшее средство развития и воспитания, обеспечивающее ребенку возможность самовыражения, реализации собственного потенциала. Учет индивидуальных особенностей, практических умений, интересов и потребностей в игре.

Знакомство и собственное проектирование:

- игры знакомств
- интеллектуальных игр
- развивающих игр
- подвижных игр
- обучающих игр
- веселых игр и забав

Тема 4.2. Коллективное творческое дело: методика организации, виды и его место в жизни лагеря.

Методика организации коллективно – творческой деятельности. Формула успеха коллективно – творческой деятельности. Стадии КТД и алгоритм подготовки и проведения. Знакомство с различными формами и видами КТД. Собственное проектирование КТД на основе уже имеющихся разработок.

Тема 4.3. Методика организации тематических дней в лагере.

Что такое тематический день. Положительные стороны тематических дней. Требование к проведению тематических дней, распределение обязанностей. Виды тематических дней и примерное содержание различных дней. Собственное проектирование тематических дней.

Практикумы КТД в работе клубов вожатых.

- 1.3.1. День леса
- 1.3.2. День влюбленных
- 1.3.3. День Олимпийских игр
- 1.3.4. День туризма
- 1.3.5. День республики
- 1.3.6. День именинника
- 1.3.7. Банный день
- 1.3.8. День Нептуна

Программы КТД готовятся и проводятся под руководством методистов и с участием всех членов клубов вожатых. Последующий анализ творческих программ.

Тема 4.4. Методика подготовки и проведение вечерних «Огоньков» в ДОЛ.

Научить детей осмыслению жизни, привить навыки коллективного анализа через «огоньки». История «Огонька». Виды и методика организации и проведение «Огонька». Огоньки орг. периода, первой десятидневки, откровенный разговор, анализа дела, тематические и прощальные. Методика подготовки к «Огоньку».

Самостоятельное проектирование и практикум «Огонька» откровение «Письмо другу».

Тема 4.5. Содержание и формы физкультурно – оздоровительной и краеведческой работы в ДОЛ.

Знакомство с обязанностями вожатого по ф/о деятельности в лагере. Требования, методика подготовки и проведение подвижных игр, коллективных соревнований, туристических походов, экскурсий на природу, купание в ДОЛ.

Различные формы «Веселых стартов»: «Зоологические забеги», «Сказочные эстафеты», «Полоса препятствий» и т.д.

Проектирование и практическое проигрывание «Веселых стартов».

Тема 4.6. Малые формы и формы творческой деятельности для отряда в ДОЛ.

Технология подготовки и проведения малых форм работы. Учет возрастных особенностей, условий и воспитательных задач при подборе МФР. Знакомство с содержанием различных вариантов МФР.

- Комический цирк
- Космический парад
- Конкурс градостроителей из песка

- Конкурс шумовых оркестров
- Конкурс Барона Мюнхгаузена
- Конкурс видеоклипов
- Гиннес – шоу
- Лесное ателье мод
- Грибные сказки и т.д.

Раскрытие творческого потенциала ребенка, создание условий для его творческой жизнедеятельности. Формы творческой деятельности детей в лагере:

- творческие мастерские
- малые академии
- студии, фабрики
- игротеки, аттракционы
- новые кооперативы и «Биржи» и др.

Проектирование творческого дела по основе изученного материала.

Тема 4.7. Содержание и формы интеллектуально-познавательной деятельности в ДОЛ.

Методика подготовки и проведения различных форм познавательной деятельности в лагере.

Особенности работы в профильных лагерях: компьютерные, с изучением языка, лагеря актива и знакомство с их программами.

Виды интеллектуально – познавательной деятельности в лагере:

- Предметные викторины
- КТД «Красное, черное, белое»
- Конкурс «5х5»
- Морской КВН
- Игра в детектив
- Интеллектуальная игра «Мир синема»
- Турнир смекалистов, эрудитов
- День книги
- Клуб «Почемучек» и т.д.

Проектирование в творческих группах одной из форм познавательной деятельности в лагере и его презентация.

Тема 4.8. Содержание нравственно – эстетического воспитания в ДОЛ.

Знакомство с видами нравственно – эстетической деятельности в лагере и методикой их проведения. Нравственные «Огоньки», экскурсии по историческим местам, беседы, знакомство с народными традициями и промыслами (посиделки, хороводы, путешествие в народную мудрость, народные праздники, конкурс самодельной национальной игрушки, день национальной кухни и народной музыки).

Эстетические: концерты – ромашка, молния, загадка, сюрприз, подарок, музыкальный ритм, тематическая дискотека, рисунки на асфальте, конкурс «Алло, мы ищем таланты!» и т.д.

4.8.1. Песенный практикум под руководством методиста по разучиванию песен «Музыкальная карусель».

4.8.2. Танцевальный практикум «Хрустальный башмачок» по разучиванию элементов танцев.

4.8.3. Оформительский практикум «У Веселого Карандаша» по изучению и приобретению оформительских навыков.

Выполнение эскизов оформлений, накопление песенного материала в течении года.

Раздел 5. Педагогическое мастерство вожатого.

Подготовка и проведение «Дня вожатого». Цель этого дня: показать роль и значение вожатого в организации жизни и отдыха ребенка в ДОЛ.

Защита плана смены, отрядных уголков и итоговой газеты о работе клуба вожатых «Самый, самое, самая».

Участие всех отрядов в конкурсе пед. мастерства вожатых «Супер – вожатый года».

Подведение итогов конкурса и анализ дела.

Раздел 6. Организация заключительного периода смены.

Особенности проведения «Огоньков» заключительного периода. Пути преодоления конфликтного кризисного типа за 2 – 3 дня до конца смены. Подготовка вожатых и детей к интересному и запоминающемуся расставанию. Итоговые анкеты для детей в конце смены, анализ воспитательных результатов.

Знакомство с примерным сценарием «Огонька прощания» Разработка творческого проекта последнего огонька.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы учебной практики «Подготовка к летней практике» осуществляется в учебных аудиториях колледжа, актовом, спортивном и хореографическом зале.

4.2. Информационное обеспечение обучения.

**Перечень рекомендуемых учебных изданий,
Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Основные источники:

1. Вайндорф-Сысоева М.Е. Основы вожатского мастерства. Учебно-методическое пособие. - М: Центр гуманной литературы, 2005 г. -160 с.
2. Воронкова, Л.В. Как организовать воспитательную работу в отряде / Л.В. Воронкова. – М., 2007.
3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.

4. Инструкция по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами РФ // Народное образование. – 2004. - № 3.– с.280-285
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы // Народное образование. – 2004. - № 3. – с.265-271

Дополнительные источники:

6. Арсенина Е.Н. Возьми с собою в лагерь: Игры, викторины, конкурсы, инсценировки, развлекательные мероприятия. - 2007, - 183 с.
7. В помощь всем, кто работает или будет работать с подростками в детском лагере. - М: НИИ Школьных технологий, 2008 г. - 352 с.
8. Панченко, С.И. День за днем в жизни вожатого/ С.И. Панченко.-М: Школьные технологии, 2008.-352 с.
10. Патриотическое воспитание в лагере : занятия, традиции и творческие дела /авт.-сост. А. Ю. Соловьев, С. С. Шихарев. – Волгоград : Учитель, 2007.– 201 с. – (Из опыта работы Всероссийского детского центра «Орленок»).
11. Радюк Е.А. Игровые модели досуга и оздоровления детей. Разработки занятий, развивающие программы, проекты, тематические смены. - 2008., - 207 с.

4.3. Общие требования к организации учебной практики.

Учебная практика «Подготовка к летней практике» проводится рассредоточено преподавателями профессионального цикла в учебных аудиториях колледжа. Прохождение практики подтверждается отчетом.

Студенты, успешно прошедшие учебную практику, получают «дифференцированный зачет» и допускаются к экзамену (квалификационному) по профессиональному модулю.

4.4. Кадровое обеспечение учебной практики.

Организацию и руководство учебной практикой «Подготовка к летней практике» осуществляют руководители практики от колледжа.

Руководство учебной практикой может осуществляться преподавателями, имеющими высшее профессиональное образование по профилю специальности. Преподаватели должны иметь опыт деятельности в общеобразовательных организациях соответствующей профессиональной сферы.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики «Подготовка к летней практике» осуществляется руководителем практики в процессе проведения занятий, а также самостоятельного выполнения студентами учебно-производственных заданий.

Перечень форм отчетности: дневник, план проведения практики, примерная схема педагогического анализа внеклассного занятия, отчет по практике.

В результате освоения учебной практики «Подготовка к летней практике» в рамках профессионального модуля обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки
2.1. Определять цели и задачи внеурочной деятельности и общения, планировать внеурочные занятия по музыке	Накопительная оценка результатов выполнения практических работ на учебной практике.
2.4. Анализировать процесс и результаты внеурочной деятельности и отдельных занятий по музыке	Накопительная оценка результатов выполнения практических работ на учебной практике.
2.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию внеурочной деятельности и общения младших школьников по музыке	Накопительная оценка результатов выполнения практических работ на учебной практике и ведение дневника практики.
4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Накопительная оценка результатов выполнения практических работ на учебной практике и ведение дневника практики.
4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	Накопительная оценка результатов выполнения практических работ на учебной практике. Оценка защиты отчетов, выступлений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценка на защите отчета по учебной практике.
Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Накопительная оценка результатов деятельности в процессе освоения учебной практики.
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Накопительная оценка за представленную информацию по учебной практике.
Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Накопительная оценка за представленную информацию по учебной практике.
Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Наблюдение и оценка развития личностно-профессиональных качеств обучающихся в процессе освоения учебной практики.
Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	Наблюдение и оценка компетенции в процессе освоения учебной практики.